Муниципальное казенное учреждение дополнительного образования «Детская школа искусств поселка Михайловка»

Рассмотрена: Методическом объединении МКУ ДО «ДШИ п. Михайловка» Протокол № _4__ от «_30_»_августа__ 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ: Директор МКУ ДО «ДШИ п. Михайловка» _____ Т.Г. Переляева

Приказ №28/О от 31\08\2021

МУНИЦИПАЛЬНОЕ Подписан: МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ ПОСЕЛКА МИХАЙЛОВКА"

ДОПОЛНИТЕЛЬНО МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТСКАЯ ШКОЛА ИСКУСТВ ПОСЕЛКА МИХАЙЛОВКА", ОЈ-Руководотво, G-Гатъяна Геннадевева, SN-Перепава, Т-дирекуСТВ ПОСЕЛКА МИХАЙЛОВКА", ОЈ-Руководотво, G-Гатъяна Геннадевева, SN-Перепава, Т-дирекуСТВ ПОСЕЛКА МИХАЙЛОВКА" (Осюств ПОСЕЛКА МИХАЙЛОВКА") Осование: Я ввляюсь аетором этого документа михайловка" (Осювание: Я ввляюсь аетором этого документа и местоподимение: место подписания дата: 202-20-21 08:39-55 Foxit Reader Версия: 9.7.1

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства»

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка. Содержание и структура дополнительной
	общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы
	музыкального исполнительства»
2.	Планируемые результаты освоения обучающимися дополнительной
	общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы
	музыкального исполнительства»
3.	Учебный план5
4.	График образовательного процесса9
5.	Аннотации программ учебных предметов:
6.	Система и критерии оценок, используемые при проведении промежуточной
	и итоговой аттестации, результатов освоения обучающимися дополнительной
	общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального
	искусства «Основы музыкального
	исполнительства»
7.	Программа творческой, методической и культурно просветительской
	деятельности15
8.	Материально-технические условия образовательной организации17

І.Пояснительная записка

- 1.1. Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» определяет содержание и организацию образовательного процесса в муниципальном казенном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств поселка Михайловка» МКУ ДО «ДШИ п. Михайловка» реализует программу «Основы музыкального исполнительства» в соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности.
- 1.2. Настоящая программа «Основы музыкального исполнительства» составлена в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств в детских школах искусств по видам искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 21 ноября 2013 года №191-01-39/06-ги) и устанавливает требования к минимуму содержания, структуре и условиям реализации данной программы.
- 1.3. Программа «Основы музыкального исполнительства» составлена с учётом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и направлена на:
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- развитие мотивации личности ребёнка к познанию и творчеству;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира;
 - 1.4. Цели программы «Основы музыкального исполнительства»:
- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости;
- овладение знаниями, умениями и навыками, необходимыми дляформирования основ самостоятельной деятельности в сфере искусств после окончания школы;
- умение осваивать новый материал в общекультурных областях;
- формирование и развитие устойчивого интереса к самообразованию;
- воспитание активного слушателя, зрителя, участника творческой самодеятельности.
- 1.5.Сроки реализации программы «Основы музыкального исполнительства» для детей, поступивших в первый класс в возрасте с 9 лет составляет 5 лет.

Продолжительность учебного года по программе «Основы музыкального исполнительства» составляет: 39 недель, продолжительность учебных занятий:

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
34 недели	35 недель	35 недель	35 недель

Программой «Основы музыкального исполнительства» предусмотрены каникулы для учащихся:

- в течение учебного года в объеме не менее 4-х недель;

- продолжительность летних каникул не менее 13 недель.
- 1.6. При приеме на обучение по программе «Основы музыкального исполнительства» ДШИ проводит набор детей в соответствии с Положением о правилах приёма и порядка набора детей в целях обучения по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства, утвержденного приказом директора.

Порядок и сроки проведения набора детей устанавливаются «ДШИ п.Михайловка» самостоятельно.

- 1.7. Оценка качества образования по программе «Основы музыкального исполнительства» себя текущий контроль успеваемости, включает промежуточную и итоговую аттестацию учащихся. Освоение учащимися программы «Основы музыкального исполнительства» завершается итоговой аттестацией учащихся. К итоговой аттестации допускаются освоившие программу «Основы музыкального исполнительства» в полном объеме, прошедшие промежуточную аттестацию по всем предметам учебного плана. Итоговая аттестация выпускников проводится в форме итогового зачета в соответствии с Положением о «Порядке и формах проведения итоговой аттестации выпускников МКУ ДО «ДШИ п.Михайловка», разработанным самостоятельно и утвержденным приказом директора.
- 1.8.Обучение по программе «Основы музыкального исполнительства» в ведется на русском языке.

II. Планируемые результаты освоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства»

Минимум содержания программы «Основы музыкального исполнительства» должен обеспечивать развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

- 2.1. Общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» реализуется посредством:
- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребёнка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;
- обеспечения для детей свободного выбора общеразвивающей программы в области того или иного вида искусств, а также, при наличии достаточного уровня развития творческих способностей ребёнка, возможности его перевода с дополнительной общеразвивающей программы в области искусств «Основы музыкального исполнительства» на обучение по предпрофессиональной программе в области искусств.

Результатом освоения программы «Основы музыкального исполнительства» является приобретение учащимися следующих знаний, умений и навыков: в области исполнительской подготовки:

- навыков исполнения музыкальных произведений (сольное исполнение, коллективное исполнение);
- умений использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- умений самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- навыков публичных выступлений;
- навыков общения со слушательской аудиторией в условиях музыкальнопросветительской деятельности образовательной организации; в области историко-теоретической подготовки:
- первичных знаний о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знаний лучших образцов мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знаний основ музыкальной грамоты;
- знаний основных средств выразительности, используемых в музыкальном искусстве;
- знаний наиболее употребляемой музыкальной терминологии.

III. Учебный план

Дополнительная общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» включает в себя учебные планы, которые являются ее неотъемлемой частью:

- учебный план с нормативным сроком обучения 3 года, 4 года.

Учебные планы определяют перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения и учебным полугодиям, формы промежуточной аттестации, объем часов по каждому учебному предмету (максимальную, самостоятельную и аудиторную нагрузку обучающихся).

Учебный план программы «Основы музыкального исполнительства» содержит следующие предметные области:

- учебные предметы исполнительской подготовки;
- учебные предметы историко-теоретической подготовки;

При реализации программы учебного предмета по коллективному музицированию хор при отсутствии достаточного количества учащихся для формирования отдельной группы возможно участие в составе школьного учебного хорового коллектива вместе с учащимися по другим образовательным программам.

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства»

Срок обучения – 4 года

No॒	Наименование частей, предметных областей, разделов и		Распределение	по годам обучен	ия
	учебных предметов	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	2	9	10	11	12
	G	Ко	личество неделі	ь аудиторных зан	нятий
	Структура и объем ОП	34	35	35	35
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки		Недельная н	агрузка в часах	
1.1.	Основы игры на музыкальном инструменте	2	2	2	2
1.2.	Ансамбль	-	0,5	0,5	0,5
2.	Учебные предметы историко- теоретической подготовки				
2.1.	Сольфеджио	1	1	1	1
2.2.	Музыкальная литература	-	1	1	1
3.	Коллективное музицирование				
3.1.	Хор(ансамбль)	1	1	1	1
	торная нагрузка:	4	5	5	5
Мак	симальная нагрузка:	8	10,5	10,5	10,5
Ко	личество контрольных уроков,				
4.	Аттестация (зачет)				
4.1	Итоговая аттестация				1
4.1. 1.	Основы игры на музыкальном инструменте				1
4.1.	Сольфеджио				1

Учебный план по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства»

(для поступивших в ДМШ в возрасте от 10 лет до 15 лет)

Срок обучения – 3 года

№	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов		Распредел	ение по годам	и обучения
	и учеоных предметов		1 класс	2 класс	3 класс
1	2	-	9	10	11
	Структура и объем ОП		Количест	во недель ауд занятий	циторных
			35	35	35
1.	Учебные предметы исполнительской подготовки		Неделы	ная нагрузка	в часах
1.1.	Основы игры на музыкальном инструменте		2	2	2
1.2.	Ансамбль		=	1	1
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки				
2.1.	Сольфеджио		1	1	1
2.2.	Слушание музыки		1	1	1
3.	Коллективное музицирование				
3.1.	Хор (ансамбль)		1	1	1
Аудит	орная нагрузка		5	5	5
Макси	мальная нагрузка		9,5	10,5	10,5
	Количество контрольных уроков,				
4.	Аттестация (зачет)				
4.1.	Итоговая аттестация				1
4.1.1.	Основы игры на музыкальном инструменте				1
4.1.2.	Сольфеджио				1

Примечания к учебному плану

- 1. При реализации программы «Основы музыкального исполнительства» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия от 11 человек; мелкогрупповые занятия от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам от 2-х человек); индивидуальные занятия.
- 2. Реализация учебных предметов «Хор» (ансамбль), «Ансамбль» допускает привлечение концертмейстеров (вокалистов, инструменталистов).
- 3. В колонке 8 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация учащихся.
- 4. Форма проведения промежуточной аттестации, а также время их проведения в течение учебного полугодия устанавливается ДМШ самостоятельно. Промежуточная аттестация проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока, учащимся выставляется оценка, которая заносится в документ об окончании ДШИ п. Михайловка. Оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.
- 5. Объем максимальной нагрузки учащихся не превышает 11,5 часов в неделю, аудиторная нагрузка 6 часов в неделю.
- 6. Продолжительность 1 академического часа равна 40 минутам.
- 7. Самостоятельная работа планируется в следующем объеме:

Специальность -2 часа в неделю; ансамбль (инструментальный) -1 час в неделю; сольфеджио -1 час в неделю; музыка и окружающий мир -0.5 часа в неделю; хор (вокальный ансамбль) -1 час в неделю

IV. График образовательного процесса

- 4.1. График образовательного процесса определяет его организацию и отражает: срок реализации программы «Основы музыкального исполнительства», бюджет времени образовательного процесса (в неделях), предусмотренного на аудиторные занятия, промежуточную и итоговую аттестацию учащихся, каникулы.
- 4.2. График образовательного процесса разработан и утвержден ДШИ п. Михайловка в соответствии со сроком реализации.
- 4.3. При реализации программы «Основы музыкального исполнительства» продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определена Уставом ДШИ п. Михайловка и составляет 40 минут.

	Утверждаю:
Дир	ектор МКУ ДО
«ДШИ	П.Михайловка»
	Т.Г.Переляева
«»	20 г.

График образовательного процесса дополнительной общеразвивающей программы «Основы музыкального исполнительства», «Основы изобразительного искусства» на учебный год

Срок обучения 4 года

					Гр	a¢	ИН	c y	че(бно	ЭΓО	П	901	цес	cca	Д	ТЯ	ПО	ст	уп	ИВ	Ш	1X	в Д	ДШ	ІИ	[п.	M	их	ай	ЛО	вк	ав	В	зр	acı	ге (ОТ	6,6	Д0	9	ле	Т								бюдж	іые дан ету вре еделях	мени
	(Сентя	брь		Октя	брь				Нояб	рь		Д	екабр	рь			Янва	рь			Φ	еврал	њ			Map	т			Апре.	ЛЬ			Май			Ию	нь			Ию.	ть			A	вгуст	-		` '		1	
Классы	1-5	6-12	13–19	177	27.09–3.10	11 – 17	16–24	25-31	1-7	8–14	15-21	22 – 28	29.11 – 5.12	7	1	20 – 26	15-72	3.0	10 – 16	r	24-30	31.01.–6.02		14 – 20	21–27	28.02-6.03	7 – 13	1	7	28.03 – 3.04	11 – 17	1 1	25.04. – 1.05	2-8	9–15	10-22	30-5	6–12	13 – 19	20 – 26	27.06 – 3.07	4-10	18 – 24	ıγ	1-7	8-14	15-21	22 – 28	29-31	Аудиторные	атгестация	каникулы	Beero
1									=								-	-											=						a	ιa	=	=	=	=	= =	=	=	=	=	=	=	=	=	34	2	18	53
2									=								=	=											=						а	ıa	=	=	=	=	= =	= =	=	=	=	=	=	=	=	34	2	18	53
3									=								=	=											=						а	a	=	=	=	=	= =	= =	=	=	=	=	=	=	=	34	2	18	53
4									=								-	=											=						a	ıa														34	2	4	53
																																															И	того	1	36	8	58	212

<u>Обозначения</u>	Аудиторные	Аттестация*	Каникулы
	занятия		
		a	=

^{*-} аттестация (промежуточная и итоговая) проводится в счет аудиторных часов. Время проведения аттестации устанавливается ДШИ п.Михайловка самостоятельно.

	Утвержда	ю:
	Директор МКУ Д	QJ
«ДI	ШИ П.Михайловк	a»
	Т.Г.Переляе	ва
«»	20	Γ.

Срок обучения 3 года

					Гр	аф	ИК	y ·	чеб	бно	ГО	пр)OI	цес	cca	ι Д.	ПЯ	П	ст	уп	ИВ	Ш	их	В	ДП	ШИ	П	M	Гих	кай	ЛО	вка	ав	В В О	зр	ac	те	ОТ	6,6	6 д	o 9) д	ет								о бюд	тже	ые дан гу врег целях	
	-	Сентяб	брь		Октя	брь			1	Ноябр	ь		Де	екаб	рь			Янв	арь			Φ	еврал	њ			Maj	т			Апре	ЛЬ			Май			Ин	онь			И	оль				Авгу	уст			1			
Классы	1-5	6-12	13–19	20-26	27.09–3.10	11-17	16-24	25-31	1-7	8–14	15-21	22 – 28	29.11 – 5.12	_	13-19	20 - 26	27-31	1-2	3-9	17 – 23	24 -30	31 01 -6 02	7 - 13	14-20	21-27	28.02–6.03	7 – 13	14-20	21–27	28.03 – 3.04	4-10	1	25.04 1.05	2-8	171	16-22	23-29 31-5		13-19	20-26	27.06 - 3.07	4-10	11-17	18 – 24	25-31	1-7	8-14	17-61	87-77 87-87	Аудиторные	Аттестация		каникулы	Всего
1									=								:	= =	=										=						a	a a	a =	=	=	=	=	=	=	=	=	= =	= =	=	=	34	2	;	18	53
2									=								-	= =	=										=						a	a a	a =	=	=	=	=	=	=	=	=	= =	= =	=	=	34	2	;	18	53
3									=								-	= =	=										=						a	a a	a =	=	=	=	=	=	=	=	=	= =	= =	=	=	34	2	;	4	53
																																																ито	ГО	102	6		40	159

<u>Обозначения</u>	Аудиторные занятия	Аттестация*	Каникулы
		а	

^{*-} аттестация (промежуточная и итоговая) проводится в счет аудиторных часов. Время проведения аттестации устанавливается ДШИ п.Михайловка самостоятельно.

V. Аннотации программ учебных предметов

- 5.1.Программы учебных предметов являются неотъемлемой частью программы «Основы музыкального исполнительства», разработанной педагогическим коллективом ДШИ п. Михайловка. Все программы учебных предметов разработаны преподавателями по каждому учебному предмету самостоятельно, в соответствии с учебным планом программы «Основы музыкального исполнительства», с нормативными сроками реализации три и четыре года, прошли обсуждение на заседании методического совета ДШИ п. Михайловка, имеют внутренние рецензии.
 - 5.2. Программы учебных предметов выполняют следующие функции:
- нормативную являются документом, обязательным для выполнения в полном объеме;
- процессуально-содержательную определяют логическую последовательность усвоения элементов содержания, организационные формы и методы, средства и условия обучения;
- оценочную выявляют уровень усвоения элементов содержания, устанавливает принципы контроля, критерии оценки уровня приобретенных знаний, умений и навыков.
- 5.3. Программы учебных предметов имеют самостоятельную структуру, содержат:
- титульный лист;
- пояснительную записку, содержащую характеристику учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе, срок реализации учебного предмета, объем учебного времени, предусмотренный учебным планом на реализацию учебного предмета, формы проведения учебных аудиторных занятий, цели и задачи учебного предмета, методы обучения, описание материально-технических условий реализации учебного предмета, результаты освоения или ожидаемые результаты;
- учебно-тематический план (для теоретических и исторических учебных предметов);
- содержание учебного предмета;
- требования к уровню подготовки учащихся;
- формы и методы контроля промежуточной и итоговой аттестаций, систему оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса и условия реализации общеразвивающей программы;
- список нотной, учебной и методической литературы.

5.4. Перечень программ учебных предметов:

No	Название	Инструмент	Разработчик	Срок	Классы
				реализации	
	Пре	едметы исполни	тельской подготов	ки	
1	Основы игры на	Фортепиано	Кантур Ю.	3 года	1 - 3
1	музыкальном	Фортспиано	кантур ю.	4 года	1 - 4

2	инструменте	Гитара	. Гулин А.М.	3 года	1 - 3
3		Аккордеон	Переляев Е.А.	3 года	1 – 3
		тккордеон	Перелиев 12.74.	4 года	1 - 4
			T		
_		Фантатурана	L'arrent IO II	3 го	
5		Фортепиано.	Кантур Ю.Н	<u>2 -</u> 2 года	2 - 3
	. ~		F 4.34		
6	Ансамбль	Гитара	Гулин А.М	2 года	2 - 3
7		A	П	3 года	2 - 4
/		Аккордеон	Переляев Е.А.	2 года	2 - 3
	Предм	еты историко-т	георетической подго	отовки	
8	C = = 1 = =		Позднякович	3 года	1 – 3
8	Сольфед	жио	Л.И.	4 года	1 - 4
9	Музыкальная л	итература	Перова Г.В.	3 года	1 - 3
	тузыкальная л	итература	перова г.в.	3 года	2 - 4
		Коллективно	е музицирование		
10	Vontavian	45 TT)	Conora E A	3 года	1 - 3
10	Хор(ансам	10ль)	Сорока Е.Ф.	4 года	1 – 4

VI. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения общеразвивающей программы «Основы музыкального исполнительства»

- 6.1. Оценка качества образования по программе «Основы музыкального исполнительства» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.
- В качестве средств текущего контроля успеваемости обучающихся используются: контрольные работы, письменные и устные опросы, прослушивания, участие в тематических вечерах, классных концертах, мероприятиях культурно-просветительской и творческой деятельности школы.
- 6.2. Промежуточная аттестация является основной формой контроля учебной работы обучающихся по программе «Основы музыкального исполнительства» и проводится в соответствии с «Положением по организации текущего контроля успеваемости, порядке и формах проведения промежуточной аттестации обучающихся», утвержденным приказом директора. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся в соответствии с графиком образовательного процесса.
- 6.3. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольного урока, в соответствии с графиком учебного процесса.
- 6.4. Система оценок. Система оценок в рамках промежуточной аттестации программы «Основы музыкального исполнительства» предполагает пятибалльную шкалу в абсолютном значении:
- «5» отлично;
- «4» хорошо;
- «3» удовлетворительно;

(без оценок: «2», «1»)

Оценка качества исполнения может быть дополнена системой «+» и «-», что даст возможность более конкретно и точно оценить выступление каждого учащегося.

- 6.5. Порядок выставления оценок:
- текущая отметка выставляется в классный журнал;
- по итогам промежуточной аттестации выставляются полугодовые и годовые отметки;
- полугодовые и годовые отметки заносятся в сводные ведомости по классам;
- контрольные мероприятия по оценке знаний и умений, обучающихся проводятся в соответствии с учебным планом и программой;
- оценка, полученная на зачете, заносится в зачетную ведомость. Условия пересдачи и повторной сдачи зачета определены в локальном нормативном акте ДШИ п. Михайловка.
- 6.6. Освоение обучающимися программы «Основы музыкального исполнительства» завершается итоговой аттестацией, проводимой ДШИ п. Михайловка. К итоговой аттестации допускаются выпускники, освоившие

программу «Основы музыкального исполнительства» в полном объеме, прошедшие промежуточную аттестацию по всем предметам учебного плана. Итоговая аттестация выпускников по программе «Основы музыкального исполнительства» проводится в соответствии с Положением о «Порядке и формах проведения итоговой аттестации выпускников», разработанным ДШИ п. Михайловка. Итоговая аттестация выпускников по исполнительской полготовке

проводится в форме зачета, в виде исполнения сольной программы. При проведении итоговой аттестации учебных предметов историкотеоретической подготовки, так же применяется форма зачета. При проведении итоговой аттестации учебного предмета по выбору, применяется форма контрольного урока.

- 6.7. По итогам зачета выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно». Временной интервал между зачетами составляет три календарных дня.
- 6.8. Фонды оценочных средств программы «Основы музыкального исполнительства» разработанные преподавателями ДШИ п. Михайловка для проведения промежуточной и/или итоговой аттестации обеспечивают оценку качества приобретенных выпускниками знаний, умений, навыков. Фонды оценочных средств включают типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля.

Критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства». При оценивании учащегося, осваивающегося программу «Основы музыкального исполнительства» следует учитывать:

- формирование устойчивого интереса к музыкальному искусству, к занятиям музыкой;
- наличие исполнительской культуры, развитие музыкального мышления;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-исполнительской деятельности: сольном, ансамблевом исполнительстве, подборе аккомпанемента;
- степень продвижения учащегося, успешность личностных достижений.

VII. Программа творческой, методической и культурно - просветительской деятельности

7.1. Программа творческой, методической и культурно - просветительскойдеятельности разрабатывается ДШИ п. Михайловка.на каждый учебный год самостоятельно, утверждается приказом директора и является неотъемлемой частью дополнительной общеразвивающей программы «Основы музыкального исполнительства», реализуемой в ДШИ п. Михайловка. И отражается в общем плане работы организации в соответствующих разделах.

7.2. Цели и задачи программы

Цель:

- создание в ДШИ п. Михайловка комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования, его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а также духовно-нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Задачи:

- организация творческой деятельности обучающихся путем проведениямероприятий (конкурсов, фестивалей, олимпиад, мастер классов, творческих встреч, и др.);
- организация посещения обучающимися учреждений сферы культуры иискусства г. Черемхово, Иркутской области, а также за пределами;
- организация творческой и культурно просветительской деятельности совместно с другими учреждениями культуры, образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства;
- использование в образовательном процессе образовательных технологий, основанных на лучших достижениях отечественного образования в сфере культуры и искусства, а также современного развития музыкального искусства и образования;
- организация эффективной самостоятельной работы обучающихся приподдержке преподавателей ДШИ п. Михайловка.и родителей (законных представителей) обучающихся;
- создание учебных творческих коллективов;
- повышение качества педагогической и методической работы ДШИ п. Михайловка. через регулярное участие преподавателей в методических мероприятиях на уровне города, Иркутской области, за пределами Иркутской области (мастер-классы, конкурсы, концерты, творческие отчеты, конференции, форумы), а также обобщение опыта педагогической и методической работы педагогического коллектива ДШИ п. Михайловка., сохранение педагогических традиций.
- 7.3. В рамках творческой, методической и культурно просветительской деятельности ДШИ п. Михайловка сотрудничает:
- с областными учреждениями культуры:

Иркутский Областной музыкальный колледж имени Ф.Шопена, Иркутская Областная школа искусств;

- с муниципальными образовательными организациями: детскими дошкольными учреждениями и общеобразовательными школами.
- 7.4. Творческая, методическая и культурно просветительская деятельность обучающихся и преподавателей ДШИ п. Михайловка. осуществляется в счет времени, отведенного на внеаудиторную работу обучающихся.

VIII. Материально-технические условия образовательной организации

Материально-технические условия ДШИ п. Михайловка обеспечивают возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных программой «Основы музыкального исполнительства», разработанной школой.

Материально-техническая база ДШИ п. Михайловка соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Минимально необходимый для реализации программы «Основы музыкального исполнительства» перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения соответствует профилю общеразвивающей программы в области искусств.

В ДШИ п. Михайловка имеется:

- концертный кабинет;
- библиотека;
- учебные кабинеты для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий со специальным учебным оборудованием (музыкальные инструменты, столы, стулья, шкафы, аудио и видеоаппаратура).
- учебные кабинеты имеют звукоизоляцию и оформлены наглядными пособиями.

В школе созданы условия для содержания, своевременного обслуживания и ремонта музыкальных инструментов и учебного оборудования.